

Joep Breimer bouwt bij Excelsior aan een opleiding waarin spelers eigenaar worden van hun ontwikkeling

Wetenschap op Woudestein

Joep Breimer leerde ik in 2017 kennen bij de jeugdopleiding van ADO Den Haag. Mijn zoon speelde daar in de Onder 9 onder zijn leiding. Voetbal draaide toen vooral om plezier, durven, dribbelen, passeren en ontdekken. Maar ook toen viel op hoe bewust Breimer met het vak bezig was: niet alleen met de training van die dag, vooral met de vraag wat een speler nodig heeft om beter te worden. Bij ADO leerde hij jonge spelers begeleiden, ouders meenemen en zien hoe anders coaching per leeftijdsfase werkt. Bij PSV kwam daar een laag bij: veldbezetting, spelersprofielen, maatwerkplannen, performance, video en de manier waarop een topopleiding voetbalinhoud structureert. Die bagage maakt zijn huidige rol bij Excelsior interessant. Breimer is hoofdtrainer van Onder 21 en Hoofd Voetbalontwikkeling binnen de Academy. Academy Manager Marco van Lochem is terug als ervaren kracht en sparringpartner. Breimer bewaakt de voetbalinhoud: speelwijze, trainingsmethode, profielen, high potentials en de verbinding tussen Academy, Onder 21 en eerste elftal. Met een budget van zeven tot negen ton moet Excelsior het niet winnen op omvang, maar op scherp kiezen, beter trainen en talent gericht richting profvoetbal bewegen.

Trainer én opleider

Wie Excelsior wil begrijpen, moet volgens Breimer niet beginnen bij het organogram. De kern ligt op het veld. 'Als je vier keer traint en één wedstrijd speelt, dan ligt 75 tot 80 procent van je opleiding op het trainingsveld. Dus daar moet je het verschil maken.' Een paar jaar geleden kreeg hij de vraag of hij Hoofd Opleiding wilde worden. Hij wilde op het veld blijven. 'Daar ligt mijn passie. Ik wilde als trainer door, overduidelijk.' Dat typeert hem: geen opleidingsman op afstand, maar een trainer-opleider die dagelijks met spelers werkt en tegelijk verder kijkt dan zijn eigen team.

Vanaf Onder 14

Excelsior heeft de onderbouw geschrapt. De opleiding begint nu bij Onder 14 en loopt door tot Onder 21. Dat was een harde keuze, omdat Feyenoord, Sparta, ADO Den Haag en

FC Dordrecht in dezelfde vijver vissen. Excelsior moet dus later herkennen, scherper selecteren en beter weten welk profiel bij de club past. De gedachte is helder: meer impact maken op de leeftijden waarin de stap naar bovenbouw, Jong en eerste elftal concreet wordt. Smaller, maar gericht.

Lessen van ADO en PSV

ADO, PSV en Excelsior vormen drie fasen in Breimers ontwikkeling. Bij ADO leerde hij het vak vanaf de basis. Bij PSV zag hij hoe een topopleiding werkt, met specialisten, structuur en een scherpe visie op individuele ontwikkeling. 'Het meest interessante bij PSV vond ik hoe ze over veldbezetting dachten, hoe daarop werd getraind en wat voor spelersprofielen ze binnen de Academy hadden.' Die lessen neemt hij mee naar Woudestein, zonder PSV te kopiëren. Centraal staat het individuele maatwerkplan: iedere speler moet weten waarin hij uitblinkt, waar zijn verbeterpunten liggen en wat hij dagelijks moet laten zien. 'Een speler moet eigenaar worden van zijn eigen plan, van zijn eigen voetbalcarrière.'

Meer netto tijd

Als Breimer over training praat, wordt hij concreet. Twee uur veldtijd is nog geen twee uur opleiding. Er gaat tijd verloren aan uitleg, organisatie, wisselingen en stilstand. Zijn uitgangspunt: van brutotijd nettotijd maken. 'Wij beoordelen spelers niet alleen op die ene competitiewedstrijd op zaterdag, maar ook op die vier trainingen. Dat is ook de opleiding.'

Bij Onder 21 heeft de week een vaste opbouw: maandag herstel, dinsdag de conditionele prikkel, donderdag tactiek richting de tegenstander en vrijdag een mix van tactiek, beleving, spelhervattingen en kleine partijen. Afwerken gebeurt vaak, ook op vrijdag. Daaronder ligt herhaling met variatie. Spelers moeten dezelfde voetbalproblemen vaak tegenkomen, maar niet steeds in dezelfde vorm. 'Als spelers het sportpark oplopen, moeten ze denken: wat gaat hij vandaag weer eens doen?'

Bal en speelwijze

Ondanks alle moderne middelen blijft Breimer hechten aan voetbalvaardigheid.

Aan de voorkant van de training wil hij werken aan aannemen, wegdraaien, koppen, passen, trappen, passeren en strak inspelen. Niet als techniek om de techniek, maar omdat controle over de bal bepaalt hoeveel tijd een speler in zijn hoofd heeft. ‘Het gaat nog steeds over meester zijn over de bal.’

Onder 21 moet dicht bij het eerste elftal blijven. Excelsior wil dezelfde voetbaltaal spreken: hoog druk zetten, met lef spelen en spelers in de laatste fase zelf keuzes laten maken. Omdat Onder 21 dicht tegen het eerste aan zit, is de afstemming dagelijks. Spelers trainen mee met het eerste, spelers uit het eerste doen ritme op bij Onder 21. Doorstroom begint hier niet in een beleidsstuk, maar in de praktijk.

Routes naar boven

Een opleiding wordt pas geloofwaardig als spelers kansen zien. Breimer noemt voorbeelden die de route tastbaar maken. Jerolldino Bergraaf kwam op zijn elfde binnen, haalde Oranje onder 19 en brak door in de Keuken Kampioen Divisie. Tijmen Holla zit als jonge keeper uit eigen jeugd bij de selectie. Noa el Hamdaoui, topscorer van Onder 21, maakte zijn debuut en heeft volgens Breimer inmiddels ook een stoel in de kleedkamer. Ook Guillianio Cairo, Derensili Sanches Fernandes en Cedric Hatenboer laten zien dat doorstroom verschillende routes kent: vroeg binnenkomen, later instromen, terugkeren of via een andere BVO alsnog op Woudestein landen.

Scherper scouten

Omdat Excelsior geen volledige onderbouw meer heeft, begint opleiden voor een groot deel bij herkennen. Welke speler past bij de club? Waar zitten de witte vlekken? De club werkt met profielkaarten per positie. ‘Wij hebben die profielen voor elke positie. Maar de vraag is: wat doen we er uiteindelijk vanuit scouting mee? Daar ligt winst.’ Niet alleen weten wie je zoekt, maar ook vergelijken met wat al aanwezig is. Quinten Kraaivanger laat zien dat de route naar boven niet altijd vanaf de jongste leeftijd hoeft te beginnen. Het gaat erom dat de club herkent welk profiel ontbreekt



‘Spelers moeten dezelfde voetbalproblemen vaak tegenkomen, maar niet steeds in dezelfde vorm’

en welke speler daarbij past. Een jeugdopleiding heeft volgens Breimer eigenlijk een coördinator nodig die daar fulltime mee bezig is.

High potentials

Binnen Excelsior is er een programma voor high potentials. Niet als prestigeproject, maar als gerichte begeleiding voor spelers die dicht tegen profvoetbal aan zitten. De groep is bewust klein en het programma rust op vijf pijlers: wedstrijdniveau, trainingsniveau, krachtprogramma, videoanalyse en lifestyle. Breimer noemt Mika Luijendijk als voorbeeld. De middenvelder voetbalt al sinds jonge leeftijd bij Excelsior, sloeg Onder 19 over en werd vanuit Onder 17 direct naar Onder 21 doorgeschoven. Bij hem ligt de focus op kracht, massa en



‘Twee uur veldtijd is nog geen twee uur opleiding’

videoanalyse. Eens per twee weken zit Breimer met hem. Soms levert Mika zelf clips aan, soms selecteert Breimer de momenten. Zo krijgt maatwerk een gezicht: dit is jouw plan, dit zijn jouw beelden, dit is jouw volgende stap.

Meer dan voetbal

Excelsior ontwikkelt spelers niet alleen op het veld. Via het House of Talents werkt de club ook aan de mens achter de voetballer. Thema's zijn lifestyle, voeding, slaap, ademhaling, omgaan met kou, financiële bewustwording, solliciteren, personal branding en maatschappelijke ontwikkeling. Zo wil Excelsior spelers een bredere rugzak geven. Breimer maakt de opleiding niet groter dan ze is. Als hij een cijfer moet geven, komt hij uit op een 6,9. Ruim voldoende, maar met

duidelijke verbeterpunten: meer continuïteit onder trainers, meer uren op de club, betere scouting, hogere trainingsintensiteit en het vasthouden van mensen. ‘Je wilt langer met mensen bouwen aan de jeugdopleiding.’ Over zijn eigen toekomst is hij helder. Hij wil de UEFA Pro halen, maar vooral op het veld blijven. ‘Ik zou er niet aan moeten denken om een week niet op het veld te staan.’

Dagelijks werk

Een jeugdopleiding is geen brochure, muurtekst of verzameling teams. Het is dagelijks werk: in de warming-up, de oefenvorm, de netto tijd op het veld, de vraag of een speler weet waar hij aan werkt en de route van Onder 21 naar het eerste elftal. Excelsior zal niet winnen op omvang, budget of het aantal

fulltime specialisten. De club moet winnen op aandacht, methode, creativiteit en herkenbaarheid. Daarin schuilt de school van Woudestein: een opleiding waarin spelers leren voetballen, maar ook leren kijken naar zichzelf. Met steeds dezelfde vraag als rode draad: hoe maak je van talent een prof? Bij Excelsior begint het antwoord nog altijd op het veld. ●